



Februar 2012

Großes Haus

Kleines Haus

Kammerspiele | Bar

Donnerstag

2

19.30 bis etwa 21 Uhr

Orpheus und Eurydike

Oper von Christoph Willibald Gluck

in italienischer Sprache mit deutschen Übertiteln

Leitung Meister | Lin | Hofacker | Ursulov | Weiss | Baisch
Ring X und freier Verkauf Preis B

Vorbereitung für *Woyzeck*

Premiere | 20 Uhr | Kammerspiele
in Kooperation mit der Hessischen Theaterakademie

Büchners Tod

Schauspiel von Gaston Salvatore

Leitung Schauf | Born
freier Verkauf 14 €

Freitag

3

Vorbereitung für das Gastspiel des Mariinsky Theaters St. Petersburg

Premiere | 19.30 Uhr

Woyzeck

von Georg Büchner | Konzept Robert Wilson

Musik Tom Waits | Liedtexte Kathleen Brennan

Leitung Kreuzfeldt | Porz | Erhard
Abo P-S und freier Verkauf 13,50 bis 45 €

P
S

Samstag

4

16 Uhr | Foyer Großes Haus

„Ich hab' es getragen sieben Jahr“

Balladen von Carl Loewe

Hubert Bischof Bariton, Andreas Wagner Klavier
freier Verkauf 10 € | ermäßigt 5 €

19.30 Uhr

Der Theatermacher

Der Raub der Sabinerinnen

von Thomas Bernhard | Franz und Paul von Schönthan

Leitung Schein | Noll
Abo Sa-S und freier Verkauf Preis B

SA
S

BarFestspiele | 20 bis 21.15 Uhr | Bar der Kammerspiele

Nichts Schöneres

Monolog von Oliver Bukowski

Leitung Kuhnert | mit Margit Schulte-Tiggens
freier Verkauf 11 € | ermäßigt 5,50 €

Sonntag

5

4. Sinfoniekonzert verschoben!

Aufgrund der äußerst umfangreichen Vorbereitungen
für das hochkarätige Gastspiel des Mariinsky Theaters St. Petersburg
wird das 4. Sinfoniekonzert auf den 6. Mai 2012 verschoben.

16 bis 18.45 Uhr

Gastspiel des Hessischen Staatstheaters Wiesbaden

Der Turm

von John von Düffel nach dem Roman von Uwe Tellkamp

Leitung Gersch | Salzbrunn
Abo So-G | Ring S und freier Verkauf Preis B

SO
G

Premiere | BarFestspiele | 20 Uhr | Bar der Kammerspiele

Bier für Frauen

von Felicia Zeller

Leitung Kuhnert
freier Verkauf 11 €

Dienstag

7

MARIINSKY THEATRE

19.30 Uhr

Schwanensee

Peter I. Tschaikowsky

Musikalische Leitung Alexei Repnikov, Choreografie Konstantin Sergejev (nach Marius Petipa und Lev Ivanov), Bühne Igor Ivanov, Kostüme Galina Solovyova

Solopartien Viktoria Tereshkina, Vladimir Shklyarov
Ballett und Orchester des Mariinsky Theaters St. Petersburg
freier Verkauf 20 bis 99 € | nur noch Restkarten an der Abendkasse

Uraufführung | 19.30 bis etwa 21 Uhr

Blind Date Variationen

Tanzstück von Mei Hong Lin

über Begegnungen und die Suche nach dem großen Glück

Leitung Lin | Krisztian-Klenk | Ursulov
VB-H und freier Verkauf Preis A

Extra | 15.30 Uhr | Treffpunkt Eingang Kammerspiele

Theaterführung für Familien

Reservierung erforderlich, Teilnehmerzahl begrenzt
freier Verkauf 5 € | Kinder 2,50 € | Telefon 06151 2811-600

17 Uhr | Kammerspiele

Hörbar

Gerd K. Wölflie liest Charles Dickens anlässlich des 200. Geburtstags
freier Verkauf 1 €

Das mehrtägige Gastspiel des Mariinsky Theaters St. Petersburg
im Rhein-Main-Gebiet ist ein Gemeinschaftsprojekt der
Alten Oper Frankfurt und des Staatstheaters Darmstadt, ermöglicht
durch den Kulturfonds Frankfurt RheinMain.

Das Mariinsky Theater St. Petersburg wird unterstützt von:



kulturfonds
Frankfurt RheinMain



Yoko Ceschina

Mittwoch

8

16 Uhr | Foyer Großes Haus

Aktion Theaterfoyer Musikalischer Nachmittag

Eintritt frei

Wiederaufnahme | 19.30 bis 22.10 Uhr

Faust

Der Tragödie Erster Teil von Johann Wolfgang von Goethe

Leitung Schein | Heyne
freier Verkauf Preis A

BarFestspiele | 20 bis 21 Uhr | Bar der Kammerspiele

Das kunstseidene Mädchen

nach dem Roman von Irmgard Keun

Leitung Schmidt | mit Diana Wolf | Michael Erhard am Klavier
freier Verkauf 11 € | ermäßigt 5,50 €

Donnerstag

9

MARIINSKY THEATRE

19.30 Uhr

Dornröschen

Peter I. Tschaikowsky

Musikalische Leitung Alexei Repnikov, Choreografie Konstantin Sergejev (nach Marius Petipa), Bühne und Kostüme Simon Virsaladze

Solopartien Anastasia Matvienko, Denis Matvienko, Ekaterina Kondaurova
Ballett und Orchester des Mariinsky Theaters St. Petersburg
freier Verkauf 20 bis 99 € | nur noch Restkarten an der Abendkasse

19.30 bis 22.15 Uhr

Gastspiel des Hessischen Staatstheaters Wiesbaden

Der Turm

von John von Düffel nach dem Roman von Uwe Tellkamp

Abo Do-S und freier Verkauf Preis B

DO
S

Wir gastieren mit *Jud Süß* am Hessischen Staatstheater Wiesbaden

Uraufführung | 20 bis 21.30 Uhr | Kammerspiele

Sandmann

Nachtstück von Andreas Jungwirth nach E.T.A. Hoffmann

Leitung Schmidt | Seidemann
freier Verkauf 14 € | ermäßigt 7 €

Freitag
10

MARIINSKY THEATRE

19.30 Uhr
Ballett-Gala
berühmte Choreografen von Balanchine, Petipa u.a.
Musikalische Leitung Alexei Repnikov
Solisten Maria Shirinkina, Alexander Sergejev, Viktoria Tereshkina,
Vladimir Shklyarov
Ballett und Orchester des Mariinsky Theaters St. Petersburg
freier Verkauf 29 bis 125 € | nur noch Restkarten an der Abendkasse

19.30 Uhr
Woyzeck
von Georg Büchner | Konzept Robert Wilson
Musik Tom Waits | Liedtexte Kathleen Brennan
Abo J2-G | Ring R und freier Verkauf 13,50 bis 45 €

J2
G

20 Uhr | Kammerspiele
in Kooperation mit der Hessischen Theaterakademie
Büchners Tod
Schauspiel von Gaston Salvatore
freier Verkauf 14 € | ermäßigt 7 €

BarFestspiele | 22 Uhr | Bar der Kammerspiele
Bier für Frauen
von Felicia Zeller
freier Verkauf 11 € | ermäßigt 5,50 €

Samstag
11

15.30 Uhr | Foyer Großes Haus
Aktion Theaterfoyer Kammerkonzert
Eintritt frei

19.30 bis 22 Uhr
Das Rheingold
Vorabend zu dem Bühnenfestspiel *Der Ring des Nibelungen*
von Richard Wagner
Leitung Trinks | Dew | Balthes | Vázquez
Abo Sa-M und freier Verkauf Preis A

SA
M

Sparkasse
Darmstadt

19.30 Uhr
Der Theatermacher
Der Raub der Sabinerinnen
von Thomas Bernhard | Franz und Paul von Schönthan
Ring Y und freier Verkauf Preis B

20 Uhr | Kammerspiele
Die Goldberg-Variationen
von George Tabori
Leitung Ratzinger | Blersch | Erhard
freier Verkauf 14 € | ermäßigt 7 €

Sonntag
12

11 Uhr | Foyer Großes Haus
Aktion Theaterfoyer Frühschoppen
Heartbreaker
Eintritt frei

16 bis 21 Uhr
Die Walküre
Erster Tag aus dem Bühnenfestspiel *Der Ring des Nibelungen*
von Richard Wagner
Leitung Trinks | Dew | Balthes | Vázquez
Abo Sa-M und freier Verkauf Preis A

SA
M

MERCK

11 Uhr
Neue Darmstädter Gespräche
Das tut man nicht – sind Manieren von gestern?
Gastgeber Alexander U. Martens und Gäste
freier Verkauf 12 € | ermäßigt 6 €

Uraufführung | 18 bis 19.20 Uhr | 17.30 Uhr Einführung im Foyer
Romeo und Julia
Tanzstück frei nach William Shakespeare von Mei Hong Lin
Leitung Lin | Weber | Hofacker | Ursulov
freier Verkauf Preis A

Uraufführung | 18 bis 19.30 Uhr | Kammerspiele
Engel der Armen
Komödie von Clemens Berger
Leitung Ratzinger | Blersch
freier Verkauf 14 € | ermäßigt 7 €

BarFestspiele | 20 bis 21 Uhr | Bar der Kammerspiele
Leutnant Gustl
von Arthur Schnitzler
Leitung Motzki | mit István Vincze
freier Verkauf 11 € | ermäßigt 5,50 €

Montag
13

Vorbereitung für *Der Mond*

19.30 bis 21.30 Uhr
Nathan der Weise
Dramatisches Gedicht von Gotthold Ephraim Lessing
Leitung Benecke | Kuhn
freier Verkauf Preis A

Staatstheater Darmstadt ist
hr2.kulturpartner
kultur

Dienstag
14

19.30 bis etwa 21 Uhr
Orpheus und Eurydike
Oper von Christoph Willibald Gluck
in italienischer Sprache mit deutschen Übertiteln
Ring L | VB-M und freier Verkauf Preis B

zum letzten Mal | 19.30 bis 22.45 Uhr
Die Nibelungen
Ein deutsches Trauerspiel von Friedrich Hebbel
Leitung Richter | Noack
Abo Va-S und freier Verkauf Preis B

VA
S

Extra | 22 Uhr | Ballettsaal | Treffpunkt Foyer Kammerspiele
Rendez-vous – Hier wird getanzt
Liebesnacht am Valentinstag
freier Verkauf 11 € | ermäßigt 5,50 €

Mittwoch
15

Verein der Freunde und Förderer präsentiert
20 Uhr | Foyer Großes Haus
Foyergespräch
mit dem neuen Chordirektor Markus Baisch
freier Verkauf 5 € (für Vereinsmitglieder kostenlos)

Uraufführung | 19.30 bis etwa 21 Uhr
Blind Date Variationen
Tanzstück von Mei Hong Lin
über Begegnungen und die Suche nach dem großen Glück
Abo Mi-S und freier Verkauf Preis A

MI
S

BarFestspiele | 20 bis 21 Uhr | Bar der Kammerspiele
Welche Droge passt zu mir?
Schauspiel von Kai Hensel
Leitung Ratzinger | mit Christina Kühnreich
freier Verkauf 11 € | ermäßigt 5,50 €

Donnerstag
16

19.30 bis etwa 22.15 Uhr
Die lustige Witwe
Operette von Franz Lehár
Leitung Werner | Rader-Shieber | Zinn | Vollack | Weiss
Abo Do-G | Do-M und freier Verkauf 13,50 bis 45 €

DO
G DO
M

20 Uhr
6. Kammerkonzert
Werke von Henry Purcell, Steve Reich und John Adams
espielen Mitglieder des Staatsorchesters Darmstadt
Abo Do-KK und freier Verkauf 7 bis 23 €

DO
KK

20 bis 21.30 Uhr | Kammerspiele
Nachtgeschichte
Schauspiel von Lutz Hübner | Mitarbeit Sarah Nemitz
Leitung Ratzinger | Blersch
freier Verkauf 14 € | ermäßigt 7 €

BarFestspiele | 22 bis 23 Uhr | Bar der Kammerspiele
Leutnant Gustl
von Arthur Schnitzler
mit István Vincze
freier Verkauf 11 € | ermäßigt 5,50 €

Freitag
17

19.30 bis etwa 21 Uhr
Orpheus und Eurydike
Oper von Christoph Willibald Gluck
in italienischer Sprache mit deutschen Übertiteln
freier Verkauf Preis B

19.30 bis 22.15 Uhr
Gastspiel des Hessischen Staatstheaters Wiesbaden
Der Turm
von John von Düffel nach dem Roman von Uwe Tellkamp
freier Verkauf Preis B

Wir gastieren mit *Jud Süß* am Hessischen Staatstheater Wiesbaden

Uraufführung | 20 bis 21.30 Uhr | Kammerspiele
Sandmann
Nachtstück von Andreas Jungwirth nach E.T.A. Hoffmann
freier Verkauf 14 € | ermäßigt 7 €

Premiere | BarFestspiele | 22 Uhr | Bar der Kammerspiele
Elvis – Fett werden mit Stil
Soloabend von und mit Antonio Lallo
freier Verkauf 11 €

Samstag
18

16 bis 21.30 Uhr
Siegfried
Zweiter Tag aus dem Bühnenfestspiel *Der Ring des Nibelungen*
von Richard Wagner
Leitung Trinks | Dew | Balthes | Vázquez
Abo Sa-M und freier Verkauf Preis A

SA
M

Staatstheater
Darmstadt

19.30 Uhr
Der Theatermacher
Der Raub der Sabinerinnen
von Thomas Bernhard | Franz und Paul von Schönthan
Abo Sa-G und freier Verkauf Preis B

SA
G

20 Uhr | Kammerspiele
Die Goldberg-Variationen
von George Tabori
freier Verkauf 14 € | ermäßigt 7 €

Sonntag
19

11 Uhr | Foyer Großes Haus
Eröffnung der Georg Büchner-Ausstellung
Georg Büchner, seine Familie und seine Zeit
Eintritt frei

18 bis 20.40 Uhr
Lucia di Lammermoor
Oper von Gaetano Donizetti
in italienischer Sprache mit deutschen Übertiteln
Leitung Meister | Krause | Hofacker | Marose | Weiss
Ring Z | VB-G und freier Verkauf Preis B

anlässlich des 175. Todestages von Georg Büchner
18 Uhr
Woyzeck
von Georg Büchner | Konzept Robert Wilson
Musik Tom Waits | Liedtexte Kathleen Brennan
freier Verkauf 13,50 bis 45 €

anlässlich des 175. Todestages von Georg Büchner
18 Uhr | Kammerspiele
in Kooperation mit der Hessischen Theaterakademie
Büchners Tod
Schauspiel von Gaston Salvatore
freier Verkauf 14 € | ermäßigt 7 €

BarFestspiele | 20 Uhr | Bar der Kammerspiele
Bier für Frauen
von Felicia Zeller
freier Verkauf 11 € | ermäßigt 5,50 €

Mittwoch
22

Georg Büchner-Ausstellung

Georg Büchner, seine Familie und seine Zeit

Georg Büchner (1813-1837)
eine Ausstellung des Stadtarchivs Darmstadt und des
Hessischen Staatsarchivs Darmstadt zum 175. Todestag
des hessischen Schriftstellers im Foyer des Großen Hauses

Eintritt frei | zu allen Vorstellungszeiten im Großen Haus geöffnet

17 Uhr | Sitzungszimmer | Treffpunkt Verwaltungseingang

Spielplatz Theater

Szenisches Schreiben (Teil 1/5)

Workshop für alle von 16 bis 99 Jahren

freier Verkauf alle 5 Teile: 25 € | ermäßigt 12,50 €

weitere Termine: 8. März | 19. April | 10. Mai | 14. Juni 2012

19.30 bis 22 Uhr

Maria Stuart

Trauerspiel von Friedrich Schiller

Leitung Kreuzfeldt | Porz

freier Verkauf Preis A

Extra | 19.30 Uhr | Evangelische Stadtkirche

Aschermittwoch der Künstlerinnen und Künstler

eine Veranstaltung der Evangelischen Kirche in Hessen und Nassau
und des Staatstheaters Darmstadt
Eintritt frei

Donnerstag
23

19.30 bis 21.15 Uhr

Das Ende des Regens

Schauspiel von Andrew Bovell

Leitung Benecke | Kuhn

Ring X und freier Verkauf Preis B

Extra | 18 Uhr | Treffpunkt Eingang Kammerspiele

Theaterführung

Reservierung erforderlich, Teilnehmerzahl begrenzt

freier Verkauf 5 € | ermäßigt 2,50 € | Telefon 06151 2811-600

BarFestspiele | 20 bis 21 Uhr | Bar der Kammerspiele

Fräulein Else

von Arthur Schnitzler

Leitung Motzki | mit Anne Hoffmann

freier Verkauf 11 € | ermäßigt 5,50 €

Freitag
24

19.30 bis etwa 22.15 Uhr

Die lustige Witwe

Operette von Franz Lehár

freier Verkauf 13,50 bis 45 €

Uraufführung | 19.30 bis 20.50 Uhr | 19 Uhr Einführung im Foyer

Romeo und Julia

Tanzstück frei nach William Shakespeare von Mei Hong Lin

Abo Fr-S und freier Verkauf Preis A



Uraufführung | 20 bis 21.30 Uhr | Kammerspiele

Engel der Armen

Komödie von Clemens Berger

freier Verkauf 14 € | ermäßigt 7 €

Uraufführung | BarFestspiele | 22 bis 23.15 Uhr | Bar der Kammerspiele

Der Mann, der mit Jimi Hendrix tanzte

oder Sogar für die Revolution braucht man Profis

von Kurt Appaz

Leitung Schmidt | mit Matthias Kleinert und Andreas Manz

freier Verkauf 11 € | ermäßigt 5,50 €

Samstag
25

16 bis 21.45 Uhr

Götterdämmerung

Dritter Tag aus dem Bühnenfestspiel *Der Ring des Nibelungen*

von Richard Wagner

Leitung Trinks | Dew | Vázquez | Balthes | Weiss

Abo Sa-M und freier Verkauf Preis A



19.30 bis 22 Uhr

Effi Briest

nach dem Roman von Theodor Fontane

Leitung Hailer | Fischer

freier Verkauf Preis A

20 Uhr | Kammerspiele

Radio Noir

von Albert Ostermaier

mit Janina Sachau, Julia Kent und Leopold

freier Verkauf 14 € | ermäßigt 7 €

Extra | 23 Uhr | Bar der Kammerspiele

läd naid sürpries

nächtliches Überraschungsprogramm, anschließend Party

freier Verkauf 5 € | ermäßigt 3 €

Sonntag
26

11 Uhr | Foyer Großes Haus

Aktion Theaterfyer Frühschoppen

Salomon C. Kenner Group

Eintritt frei

16 bis etwa 17.30 Uhr

Orpheus und Eurydike

Oper von Christoph Willibald Gluck

in italienischer Sprache mit deutschen Übertiteln

Abo So-G | Ring S und freier Verkauf Preis B



zum letzten Mal | 18 bis 20.45 Uhr

Gastspiel des Hessischen Staatstheaters Wiesbaden

Der Turm

von John von Düffel nach dem Roman von Uwe Tellkamp

freier Verkauf Preis B

Wir gastieren mit *Jud Süß* am Hessischen Staatstheater Wiesbaden

Uraufführung | 18 bis 19.30 Uhr | Kammerspiele

Sandmann

Nachtstück von Andreas Jungwirth nach E.T.A. Hoffmann

freier Verkauf 14 € | ermäßigt 7 €

BarFestspiele | 20 Uhr | Bar der Kammerspiele

Elvis – Fett werden mit Stil

Soloabend von und mit Antonio Lallo

freier Verkauf 11 € | ermäßigt 5,50 €

Montag
27

Vorbereitung für *Der Mond*

Doppelvorstellung | 16.30 Uhr und 20 Uhr

Much Ado About Nothing

William Shakespeare

TNT Theatre Britain | in englischer Sprache

freier Verkauf 11,50 bis 24 € | Schüler und Studenten erhalten eine

Ermäßigung von 50 %

Schulvorstellung | 18 Uhr | Kammerspiele

in Kooperation mit der Hessischen Theaterakademie

Büchners Tod

Schauspiel von Gaston Salvatore

freier Verkauf 14 € | ermäßigt 7 € (Karten im Klassensatz 5 €)

Dienstag
28

16 Uhr | Foyer Großes Haus

Theaterspielplatz für Jugendliche

Szenische Improvisation zum *Woyzeck*

für Jugendliche ab 14 Jahren

freier Verkauf 5 € | ermäßigt 2,50 €

19.30 bis 21.15 Uhr

Das Ende des Regens

Schauspiel von Andrew Bovell

VB-H und freier Verkauf Preis B

17 Uhr | Kammerspiele

Hörbar

Katharina Uhland und Tom Wild lesen *Skandalöses aus dem Theater*

freier Verkauf 1 €

Extra | 18 Uhr | Treffpunkt Eingang Kammerspiele

Theaterführung

Reservierung erforderlich, Teilnehmerzahl begrenzt

freier Verkauf 5 € | ermäßigt 2,50 € | Telefon 06151 2811-600

BarFestspiele | 20 bis 21 Uhr | Bar der Kammerspiele

Welche Droge passt zu mir?

Schauspiel von Kai Hensel

mit Christina Kühnreich

freier Verkauf 11 € | ermäßigt 5,50 €

Mittwoch
29

Vorbereitung für *Der Mond*

19.30 bis 22.10 Uhr

Faust

Der Tragödie Erster Teil von Johann Wolfgang von Goethe

freier Verkauf Preis A

Uraufführung | BarFestspiele | 20 bis 21.15 Uhr | Bar der Kammerspiele

Der Mann, der mit Jimi Hendrix tanzte

oder Sogar für die Revolution braucht man Profis

von Kurt Appaz

mit Matthias Kleinert und Andreas Manz

freier Verkauf 11 € | ermäßigt 5,50 €

Darmstadt ist...
KULTUR

Karten-Telefon 06151 2811-600 | www.staatstheater-darmstadt.de | Vorverkaufsbeginn 1. Dezember