

Begleitmaterial zur Inszenierung

# Die unglaubliche Geschichte von der Riesenbirne

Live-Hörspiel von Eike Hannemann nach Jakob Martin Strid  
für Menschen ab 4 Jahren



*Bitte das Material ausschließlich für den Unterricht verwenden*

## INHALT

Mitwirkende.....	S. 3
Szenenübersicht.....	S. 4
Handlung.....	S. 5
Vor oder nach dem Vorstellungsbuch	
Wir basteln uns eine Riesenbirne.....	S. 12
Vorlage Birne.....	S. 13
So klingt die Stadt!.....	S. 14
Was würdest du auf die Reise mitnehmen?.....	S. 14
Das Bild vom fürchterlichen Drachen.....	S. 14
Das Bild vom nachtschwarzen Meer.....	S. 15
Nach dem Vorstellungsbuch	
Fragen für ein Nachgespräch.....	S. 16
Rezept Birnenkuchen.....	S. 16
Theaterpädagogische Übung: Improvisation nach Text....	S. 17

**Impressum** HERAUSGEBER Staatstheater Darmstadt INTENDANT Karsten Wiegand

GESCHÄFTSFÜHRENDE DIREKTORIN Andrea Jung

REDAKTION Mitmachen & Vermittlung

FOTOS Nils Heck

REDAKTIONSSCHLUSS 21.04.2023 / Änderungen vorbehalten

STAATSTHEATER-DARMSTADT.DE

# MITWIRKENDE

Mika / Kapitänin Camenberg /  
Loopstation-Meisterin .....Naffie Janha  
Sebastian / Oberst Kawumm /  
Odysseus Karlsen .....Stefan Schuster  
Professor Glykose /  
Bürgermeister H. B. / Uropa /  
Vizebürgermeister Knorzig.....Hubert Schlemmer

Regie .....Eike Hannemann  
Bühne & Kostüm .....Birgit Stoessel  
Dramaturgie .....Karoline Hoefler  
Kommunikation .....Sandra Ihrig  
Regieassistentz & Abendspielleitung .....Daniela Wahl  
Produktionsassistentz Bühne .....Vanessa Wujanz  
Kostümassistentz .....Flavia Stein  
Inspizientz .....Emily Réka Selmeczi

# SZENENÜBERSICHT

	Prolog
Szene 1	Fund der Flaschenpost
Szene 2	Die Kiste
Szene 3	Die Verwandlung
Szene 4	Kuchen und Saft
Szene 5	Von der RIESENBIRNE zur REISEBIRNE
Szene 6	Auf hoher See
Szene 7	Der Fürchterliche Seedrache
Szene 8	Das Nachtschwarze Meer
Szene 9	Die geheimnisvolle Insel
Szene 10	Des Rätsels Lösung
Szene 11	Die Heimkehr
	Epilog

## Prolog

Wir erfahren von der Stadt Glückshafen am Meer. Die Katze Mika und der Elefant Sebastian stellen ihr Haus vor. In Glückshafen hat man eigentlich nur zwei Probleme: Erstens, dass der Bürgermeister Hieronymus Bergström Severin Olsen – auch HB genannt – verschwunden ist. Zweitens, dass der stets wütende, mies gelaunte Vize-Bürgermeister Knorzig ein neues, neumodisches Rathaus bauen will.



Mika



Sebastian

## Szene 1 – Der Fund der Flaschenpost

Mika und Sebastian sind am Meer. Sie trinken Apfelsaft und angeln. Da finden Sie eine Flaschenpost mit einem Brief und einem Pflanzenkern. Die Flaschenpost ist von ihrem vermissten Oberbürgermeister HB! In dem Brief erzählt HB von einer geheimnisvollen Insel, auf der er seit einiger Zeit lebt. Den Kern sollen sie einpflanzen.

Sebastian erinnert sich, dass sein Uropa die geheimnisvolle Insel mal erwähnt hat.

## Szene 2 – Die Kiste

Auf dem Dachboden finden sie die alte Seemannskiste von Sebastians Uropa. Darin befindet sich dessen Tagebuch. In diesem hat Sebastians Uropa eine Karte gemalt und die Hindernisse beschrieben, die es auf dem Weg zur geheimnisvollen Insel zu überwinden gilt. Mika und Sebastian pflanzen den Kern in den Vorgarten und gehen schlafen.



Uropas Stimme ertönt aus seinem Tagebuch

## Szene 3 – Die Verwandlung



In der Nacht beginnt der Kern zu keimen und zu wachsen. Als Mika und Sebastian am nächsten Morgen aufwachen, ist aus dem Kern eine riesige Birne gewachsen, die ihr Holzhaus eindrückt. Sie rufen Professor Glykose, der sie untersucht und glaubt, dass sie von der geheimnisvollen Insel kommen muss.

Plötzlich kommt Vize-Bürgermeister Knorzig in einem dicken, schwarzen, sehr großen Auto angefahren. Er schimpft, dass die Birne sofort entfernt werden muss, sonst wird er ihr Haus abreißen und sie aus der Stadt verbannen.

Professor Glykose

## Szene 4 – Kuchen & Saft

Mika, Sebastian und Professor Glykose höhlen die Birne aus und machen daraus Birnensaft, Kuchen und Eiscreme. Aber die Birnenschale ist zu hart, um sie zu schneiden. Es fängt an zu regnen. Da ihr Holzhaus durch die Riesenbirne einige Löcher bekommen hat, schaffen sie alle ihre Sachen in das Innere der Birne, um sie vor dem Regen zu schützen. Wieder kommt Knorzig angefahren, und da er so wütend ist, dass sie die Birne immer noch nicht entfernt haben, gibt er ihr einen Tritt. Die Riesenbirne rollt die Straße bergab mit Mika, Sebastian, Professor Glykose und all ihren Sachen darin, und landet mit einem großen „Platsch“ im Meer. Doch damit nicht genug: Knorzig fängt an auf sie zu schießen.



Vize-Bürgermeister Knorzig

## Szene 5 – Von der RIESENBIRNE zur REISEBIRNE

Die Birne treibt auf das offene Meer und die drei beschließen, die geheimnisvolle Insel und ihren Bürgermeister HB zu suchen. Sie richten sich häuslich in der Birne ein.



Mika, Sebastian und Professor Glykose machen sich auf den Weg zur geheimnisvollen Insel

## Szene 6 – Auf hoher See

Mika, Sebastian und Professor Glykose schauen nochmal in die Kiste von Sebastians Uropa, die sie auch mitgenommen haben. Sie finden einen Kompass. Aber er funktioniert nicht. Es fehlen Batterien, die sie nicht haben.

Plötzlich trifft sie etwas – eine Kanonenkugel! Sie entdecken ein anderes Boot neben sich mit einem  $\pi$  *Pi* als Flagge – die Pi-Raten! Sie wollen Gold. Sie stapeln mitgebrachte Melonen am Fenster, um sich zu schützen. Da probiert einer der Piraten eine aufgeplatze Melone und ist begeistert, endlich Vitamine! Der Kampf wird beendet und Mika, Sebastian und Professor Glykose tauschen die Melonen gegen Batterien für den Kompass.

Als die drei erzählen, dass sie zur geheimnisvollen Insel wollen, erschrecken die Pi-Raten. Sie warnen sie vor dem nachtschwarzen Meer, das man durchfahren muss. Dort gibt es Geister und Gespenster und alle Seeleute haben Angst davor.

Mika, Sebastian und Professor Glykose lassen sich nicht abschrecken und verabschieden sich von den Pi-Raten.



Die Pi-Raten



## Szene 7 – Der fürchterliche Seedrache

Obwohl sie jetzt die Batterien in den Kompass gesetzt haben, funktioniert er immer noch nicht. Sie



lesen in Uropas Tagebuch nach: Es fehlt noch ein Stein von der geheimnisvollen Insel. Aber wie können sie einen Stein von der Insel bekommen, wenn sie doch den Kompass brauchen, um die geheimnisvolle Insel zu finden?

Plötzlich blubbert und zischt das Wasser neben ihnen und aus dem Meer steigt ein orangeroter, fürchterlicher Seedrache. Er faucht wie eine riesige Maschine. Da geht auf einmal eine Klappe an dem Drachen auf und ein Mann mit Pilotenkappe und Motorradbrille erscheint. Der Drache ist wirklich eine riesige Maschine! Der Mann heißt **Odysseus Karlsen** und er beruhigt sie. Er zeigt ihnen das Innere des Drachens, wo auch er es sich neben den Maschinen häuslich eingerichtet hat.

Mika mit Odysseus Karlsen (und dem fürchterlichen Seedrachen im Hintergrund)

Als sie ihm von der geheimnisvollen Insel und dem Kompass erzählen schenkt er ihnen einen Stein. Es ist ein Stein von der Insel! Die drei machen sich sofort auf den Weg, den ihnen der Kompass angibt...

## Szene 8 – Das Nachtschwarze Meer

Sie kommen in das nachtschwarze Meer, wo man die Hand nicht mehr vor Augen sehen kann, so dunkel ist es. Doch nach einer Weile erkennen sie, dass das nachtschwarze Meer gar nicht so schwarz ist: Tausend kleine Lichter glühen in allen Farben – die Seelen ertrunkener Seeleute. Aber sie sind friedlich und lassen die Reisenden vorbeifahren.



Das Nachtschwarze Meer

## Szene 9 – Die geheimnisvolle Insel



Mika, Sebastian und Professor Glykose treffen endlich auf die geheimnisvolle Insel und am Strand steht HB! Sie erzählen ihm von Glückshafen und dass der Vize-Bürgermeister Knorzig alle tyrannisiert. Der Bürgermeister HB zeigt ihnen die Insel, wo die Riesenbirnen wachsen. Diese hat große Bewässerungssysteme und einen seltsamen Turm.

Der Bürgermeister HB

## Szene 10 – Des Rätsels Lösung

Zusammen finden sie heraus, dass die ganze Insel eigentlich gar keine Insel, sondern ein riesiges Schiff ist. Sie schaffen es, den Schiffsmotor in Gang zu setzen und machen sich mit dem Inselfschiff auf den Weg nach Hause.

## Szene 11 – Die Heimkehr

Einige Kalenderblätter später erblicken die Freund\*innen durch ihr Fernglas Glückshafen. Als sie ankommen freuen sich alle Menschen von Glückshafen, ihren Bürgermeister HB wiederzuhaben. Doch da kommt Vizebürgermeister Knorzig auf einem anderen Schiff angefahren und rammt die Insel mit Karacho. Durch den Aufprall wird ihre Riesenbirne von der Insel in die Luft geschleudert und landet mit einem riesigen Krachen auf Vizebürgermeister Knorzigs neuem Rathaus. Alle freuen sich.

Sie beschließen, dass auf einem weiten Feld am Rande von Glückshafen eine Riesenbirnen-Plantage entstehen soll. Weil sich alle so sehr freuen, feiern sie ein großes Fest, zu dem sogar die Pi-Raten und Odysseus Karlsen sowie sein fürchterlicher Drache kommen.



Party!

## Epilog: Was danach geschah

Das alte Rathaus wurde wiederaufgebaut und die Birne ist der schönste Turm in der Stadt. Der ehemalige Vizebürgermeister Knorzig zieht auf's Land und baut Kohl und Kartoffeln an. Mit der Zeit wird er immer wenig grantig. Viele kommen, um sein Gemüse zu kaufen. Professor Glykose und Odysseus Karlsen unternehmen oft Reisen mit der Geheimnisvollen Insel oder dem Fürchterlichen Seedrachen und machen Experimente. Sebastian schreibt ein Buch über das Leben seines Urgroßvaters als Seemann und über seine Suche nach der Insel. Und Mika wird neue Vizebürgermeisterin und kommt viel herum in der Welt.

## Übungen vor oder nach dem Vorstellungsbuch

### Wir basteln uns eine Riesenbirne

#### Es braucht:

Vorlage Birne (siehe nächste Seite)

Einen Karton DinA 4

Mehrere Nadeln und Faden

Größere Stoffe (2x DinA 4 für 1 Birne) in verschiedenen Farben

Schere (zum Stoffschneiden)

Bunte Stoffreste/-fetzen

Füllmaterial (zB Watte)

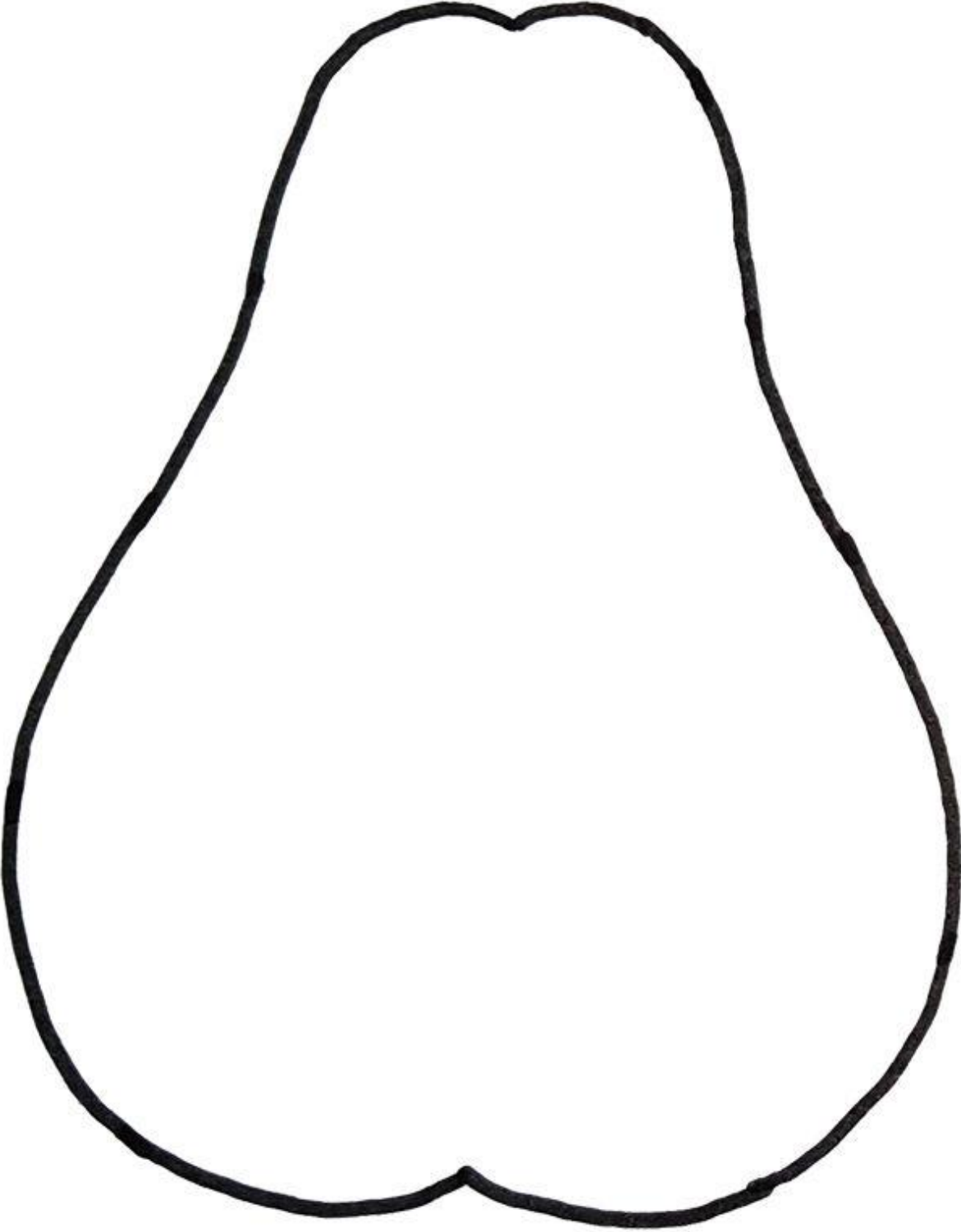
Alleskleber

(Textilfarben, wenn man hat)

#### Anleitung

- Zuerst die Birnen-Vorlage ausdrucken, auf den Karton kleben und ausschneiden (als Schablone)
- Die Birnen-Schablone auf zwei Stoffstücke abpausen (als Vorder- und Rückseite der Birne)
- Schneiden Sie nun die beiden Birnenformen aus den Stoffen, aber nicht am Strich sondern mit ca. 5 cm Rand
- (Jetzt könnten die beiden Stoffe/zukünftige Birne mit Textilfarben bemalt werden)
- Beide Stoffstücke nun zusammennähen aber oben offen lassen, wo der Stiel ist (**Achtung:** Falls der Stoff zwei verschiedene Seiten hat, achten Sie darauf, dass man die ausgewählte Seite des Stoffes erst innen hat – damit er dann außen ist)
- Stülpen sie die Stoffbirne um
- Füllen Sie die Birne mit Watte oder anderem Füllmaterial und nähen Sie die Birne oben zu
- Schmücken Sie die Birne: Als Blatt oder Stiel einfach die Bordüre oder Stoff zusammendrehen und an der Birne festnähen oder -kleben. Oder ein Stück Stoff in Blattform oben einnähen und andere Stoffreste mit Alleskleber an der Birne festkleben)

**Vorlage Birne**



## So klingt die Stadt!

Sammelt, was man alles so in einer Stadt hören kann und versucht, die Geräusche erst mal nur mit eurem Körper und eurer Stimme nachzumachen. Entscheidet euch für ein Geräusch. Jedes Geräusch wird nun hintereinander der Gruppe vorgestellt.

Dann wird ein\*e Erwachsene\*r oder ein anderes Kind zum\*zur Dirigent\*in, indem er\*sie durch zeigen auf die einzelnen Kinder diese zum „spielen“ auffordert. Dabei kann durch heben und senken des Armes angezeigt werden, wie laut oder leise das Geräusch gemacht werden soll. So entsteht eine Kakophonie der Stadt!

Vielleicht findet ihr auch einen Gegenstand, mit dem ihr das Geräusch machen könnt, das ihr euch ausgesucht habt. Z.B. Sommerregen funktioniert wunderbar mit Reis, den man langsam in eine Holzschüssel rieseln lässt.



*Das gleiche „Spiel“ kann auch mit dem Meer anstelle der Stadt durchgeführt werden.*

## Was würdest du auf die Reise mitnehmen?

Mika, Sebastian und Professor Glykose richten sich gemütlich in der Riesenbirne ein, nachdem der Vize-Bürgermeister Knorzig sie aus Glückshafen verscheucht hat.

Wie wäre Deine Riesenbirne eingerichtet? Was würdest Du unbedingt mitnehmen wollen? Deine Lieblingsspielzeuge? Oder Dein bequemes Bett?

Lasse der Fantasie freien Lauf!

Die Birnenschablone kann (auf Papier kopiert) als Vorlage zum Malen dienen.

## Das Bild vom „fürchterlichen Seedrachen“

### Version 1:

Male Deinen eigenen „fürchterlichen Seedrachen“ auf ein Papier. Wie der wohl aussieht?

### Version 2:

Male den „fürchterlichen Seedrachen“ nach der Beschreibung im Stück:

- orangerot
- Horn und Schuppen
- Augen sind rotierende Scheiben, die in allen Farben des Regenbogens leuchten
- Um sein grünes Maul hängen lange Fühler

- Die Zunge ist gestreift
- keine Zähne

*Je nach Lust und Fähigkeiten können natürlich auch nur ein oder wenige Merkmale verwendet werden.*

## Das Bild vom „Nachtschwarzen Meer“

Es gibt eine wunderbare Technik mit Ölmalkreiden, um das perfekte „Nachtschwarze Meer“ von der unglaublichen Geschichte der Riesenbirne zu malen.

Dazu braucht es:

1 weißes Blatt Papier

Ölmalkreiden

1 Lineal (oder etwas Ähnliches zum Ritzen)

Zunächst bemalt ihr das gesamte weiße Papier mit den bunten Ölmalkreiden. Dann übermalt ihr dieses mit schwarz, bis das ganze Papier kohlrabenschwarz ist.

Jetzt nehmt ihr das Lineal (oder die Spitze einer Schere oder ähnliches) und ritzt („malt“) in das schwarz, wie ihr euch die Seegeister vorstellt.

**Schickt uns Eure Werke an [Vermittlung@staatstheater-darmstadt.de](mailto:Vermittlung@staatstheater-darmstadt.de) !!**



## Nach dem Vorstellungsbesuch

Nach dem Vorstellungsbesuch ist es schön, nochmal in einem Sitzkreis zu überlegen, was man eigentlich erlebt hat, was einem besonders gefallen hat – oder vielleicht auch gar nicht...

Hier ein paar unterschiedliche Fragen als Anreiz:

- Warum machen sich die drei auf die Reise? (weil der Bürgermeister verschwunden ist und der Vize-Bürgermeister sie vertrieben hat)
- Was geben Mika, Sebastian und Professor Glykose den Pi-Raten für die Batterien? (Melonen)
- Was ist der „fürchterliche Drache“ eigentlich? (Ein U-Boot) Oder: Warum haben Mika und Sebastian keine Angst vor dem „fürchterlichen Drachen“?
- Was finden Sie auf der Insel? (den Bürgermeister und eine viele Riesenbirnen)
- Was ist die geheimnisvolle Insel eigentlich? (Ein Schiff)
- Was passiert mit der Riesenbirne am Ende? (Sie wird neben dem Rathaus aufgestellt)
  
- Welches Geräusch / welche Szene hat euch am meisten gefallen?
- Welches könnt Ihr nachmachen?
- Was denkt Ihr: Warum ist Vize-Oberbürgermeister so unfreundlich?
- Was würdet Ihr auf der fruchtbaren, geheimnisvollen Insel für Riesenobst wachsen lassen wollen?

Besonders Spaß macht es, wenn man dazu gemeinsam Birnenkuchen essen kann!

## Rezept Birnenkuchen

### Für den Rührteig

4 Birnen (ca.700g)

150 g weiche Butter

150 g Zucker

1 Pck. Bourbon-Vanillezucker

1 Prise Salz

3 Eier (Gr. M)

230 g Mehl

3 TL Backpulver

### Ausserdem:

50 g Walnüsse

1 EL Wasser

2 EL Zucker



## 1. Schritt:

Backofen auf **180 Grad (Umluft: 160 Grad)** vorheizen. **Springform (Ø 26 cm)** mit Backpapier auslegen. Birnen schälen und vierteln. Kerngehäuse aus den Birnenvierteln herausschneiden.

## 2. Schritt:

Butter mit Zucker, Vanille-Zucker und Salz schaumig schlagen. Nach und nach die Eier zugeben und weiter auf höchster Stufe schaumig schlagen. Zuletzt Mehl mit Backpulver mischen und unter den Teig rühren. Teig in die Form füllen und glattstreichen.

## 3. Schritt:

Birnenhälften, mit der Wölbung nach oben, dicht auf dem Kuchen verteilen und etwas in den Teig drücken. Walnüsse grob hacken und in einer Schüssel mit 1 EL Wasser benetzen und mit Zucker bestreuen. Nüsse auf dem Kuchen verteilen. Ca. 30 Min. backen. Auskühlen lassen.

## Theaterpädagogische Übung

- **Improvisation nach Text**

Du brauchst: eine Person, die vorliest und vier Spieler\*innen (*es kann aber auch eine ganze Gruppe mitspielen*)

Die lesende Person liest die folgende Szene. Immer wenn im Text ein // steht, wird eine Pause gemacht. Die Spielenden improvisieren die Szene parallel dazu:

### **Szene: Die geheimnisvolle Flaschenpost**

Rollen: Mika, Basti, Professor Glykose, Knorzig

Mika und Basti angeln // eine Flaschenpost // mit einem geheimnisvollen Samenkorn. // Diesen pflanzen sie ein und gehen schlafen. // Als sie am nächsten Morgen aufwachen // und an den Ort zurückkehren, an dem Sie den Kern eingepflanzt haben, trauen sie ihren Augen nicht // Aus dem Boden ist eine gigantische Birne gewachsen // Daraufhin rufen sie Professor Glykose an // Dieser kommt sofort vorbei, um die Birne zu erforschen // Der fiese Bürgermeister Knorzig ist stinksauer, weil die Birne genau dasteht, wo er einen Parkplatz errichten will // Knorzig schubst die Birne an, sodass diese mitsamt Mika, Basti und Professor Glykose ins Meer fliegt. // Die drei erleben wilde Abenteuer auf dem Meer...